



IMELDA' WAY



Chorégraphe : Adrian Churm Angleterre Mai 2012

Niveau : Débutant - Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CW

Musique : Inside Out (Latin Mix) Imelda May Vs. Blue Jay Gonzalez

Introduction: Démarrer sur les paroles.

1-8 SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

1-4 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

5-6 SWEEP PD d'arrière en avant ... TOUCH POINTE PD en avant - **HOLD**

7-8 SWEEP PD d'avant en arrière ... pas PD arrière - **HOLD**

9-16 COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD

1-4 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

5-8 **TRIPLE STEP D avant non syncopé**: pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**

Option : STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant - **HOLD**

17-24 ¼ TURN RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

1-4 **STEP ¼ CROSS**: pas PG avant - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD** - CROSS PG devant PD - **HOLD 3H**

5-8 **WEAVE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

25-32 SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

1-4 **SCISSOR STEP D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**

5-8 POINTE PG côté G - TOUCH PG à côté du PD - HIPS BUMP à G ← - ramener les hanches au centre → (appui PD)

Source : Kickit. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Septembre 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.